卞浩伦

邮箱: <u>bhi 2002@163.com</u> | 电话: +86 13761785510 | 男 | 22 岁

作品集: https://www.haolunbian.com/



教育经历

犹他大学(本科)-游戏专业,音乐工程辅修 绿河学院(副学士)-音乐专业 2022.8 - 今天 2019.12-2022.1

实习经历

2025.8-2025.12: 一罐盐工作室音频设计师(实习)

- **职责**: 主要为游戏和其他媒体设计和制作音频样本、与客户沟通以及测试游戏中的音频系统,兼任游戏剧情设计,游戏音乐填词等工作。
 - 主要负责项目有: 放置少女, 动物城咖啡店, 蹊径, 萤火夜话, 开心消消乐等。
 - 接触过的项目有: 金铲铲之战, 超体对抗, QQ飞车等。

项目经历

2025.8-2025.12: 放置少女(实习项目)-音频设计

• 负责几例活动所需的音频样本的制作且均被采用。

2025.8-2025.12: 蹊径(实习项目)-音频设计

• 负责该游戏所有音频样本的制作且均被采用。

2025.8-2025.12: 动物城咖啡店(实习项目)-游戏故事设计

• 负责该游戏的世界观,人设,剧情设计与文案落实。

2025.8-2025.12: 萤火夜话(实习项目)-作词

• 为纸嫁衣衍生ip游戏萤火夜话的主题曲填词且已被采用。

2024.9-2025.5: Clay Beats (项目) - 游戏设计, 音频设计, 作曲

- 设计游戏关卡和音乐在游戏中的播放逻辑,制作主题曲和部分节奏游戏音乐;
- ·游戏已上架 Steam。

2023.8-今天:各种个人作品集项目,包括游戏设计,音乐音效等。

技能

- •音频: 有很强的音频设计能力,能独立对游戏(包括PV、游戏本体等)进行完整的音频设计与制作。
- •钢琴演奏:上海音乐学院演奏级,曾师从中国著名音乐家王建中、中国著名钢琴教育家田梅,荣获9个世界级奖项,7个国家级奖项和18个市级奖项。
- 游戏设计: 精通游戏叙事设计,熟悉游戏关卡设计、系统设计等,具备玩法规则构建能力; 能够撰写完整策划文档并 跟进落地执行,能与程序、美术、音频等成员高效沟通推动项目进展; 善于从叙事、机制与声音的融合角度发掘游戏创 意,提升作品的整体表现力与沉浸感。
- •作曲:有很强的作曲能力和音乐鉴赏能力,对各种流派的音乐有自己的见解,能和游戏设计能力深度搭配,制作符合游戏的音乐。
- 软件: UE5、Musescore、LogicPro、Wwise、Unity、Reaper等。

游戏经历

多人/联机游戏: 永劫无间(美服修罗),王者荣耀(美服历史王者 75 星,国服历史王者 10 星),第五人格(美服历史巅峰七阶 20 星,S 牌杰克),逆水寒手游,尘白禁区,原神,无限暖暖,二重螺旋等。

单机游戏: 赛博朋克 2077, 黑神话:悟空,剑星, Muse Dush,逃离鸭科夫, P5R,风之旅人,饥荒,幻兽帕鲁,纸嫁衣系列,葬花:暗黑桃花源,饿殍:明末千里行,火山的女儿,7 days to die,无限机兵,生化危机3,尼尔:机械纪元,恶魔轮盘等。